

EN CLAVES

2021

9 julio
/ 6 agosto

9 chulio
/ 6 agosto

FESTIVAL DE
MÚSICA Y
PATRIMONIO
EN LA HOYA DE
HUESCA

FESTIVAL DE
MOSICA E
PATRIMONIO
EN A PLANA
DE UESCA

ALMUDÉVAR

17 de julio · 20.30h

Castillo de la Corona

EL TROVAR

Flow my tears

COLABORAN

ORGANIZAN

Interreg
POCTEFA
MJCAP
Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER)

DIPUTACIÓN
DE HUESCA



Huesca
La Magia

FESTIVAL INTERNACIONAL
DE CINE DE HUESCA



Ayuntamiento
de Huesca



hoya de huesca
Comarca Hoya de Huesca • Plana de Uesca



EL TROVAR

Flow my tears

Madrigals and songs

Formación aragonesa que apoya sus interpretaciones en una sólida investigación sobre las fuentes, su contexto temporal y el uso de instrumentos de época, caracterizada por su ductilidad a la hora de afrontar desde repertorios camerísticos hasta su ampliación a coro y orquesta, realizando óperas (La Sena Festeggiante de Vivaldi, La Profetisa o La Historia de Diocleciano de Purcell) y oratorios (Requiem de Lotti, El Mesías de Haendel, Misa Dolorosa de Caldara, Magnificat y Gloria de Vivaldi, Requiem de Fauré o El serpente di bronzo de Zelenka).

Sus componentes han formado parte de prestigiosos conjuntos como Los Músicos de Su Alteza, Voces de Al Ayre Español, Académie Baroque Européenne d'Ambronay, Madrigal Mattiniero, Conductus Ensemble o L'Incontro Fortunato, actuando en países como España, Portugal, Francia, Suiza, Países Bajos, Alemania, Hungría, Rusia, China, Japón o Cuba.

El Trovar disfruta del asesoramiento de un equipo musicológico de cuyo trabajo destaca: la recuperación e interpretación de Pro Defunctis (Misa de Réquiem) de Pedro de Escobar procedente del Archivo de la Catedral de Tarazona y su posterior edición publicada por Fidelio Música; así como del manuscrito de arias napolitanas del siglo XVIII procedente del Archivo de los Barones de Valdeolivos para la Fundación Ernest Lluch y el Ayuntamiento de Fonz.



INTÉRPRETES

Soprano

Ana Cristina V. Pimpinela

Alto

Hugo Bolívar

Violines

Sergio Franco y Juan Bernués

Viola

Juan Luis Arcos

Violonchelo

Laura Lafuente

PROGRAMA

Flow my tears & Lachrimae Antiquae

John Dowland (1563-1626)

Light of my soul

Robert Lucas Pearsall
(1795-1856)

Why weeps, alas! my lady-love

Robert Lucas Pearsall

Waters of Elle

Robert Lucas Pearsall

Drink to me only with thine eyes

Roger Quilter (1877-1953)

It was a lover and his lass

Roger Quilter

Lachrimae

John Dowland

An Irish Melody, The Londonderry Air, H:86

Frank Bridge (1879-1941)

Pieces for String Quartet, H:43

ALLEGRETTO - MODERATO - ALLEGRO MARCATO

Frank Bridge

Flow my tears

John Dowland

The Bluebird

Charles Villiers Stanford
(1852-1924)

There is a Paradise on Earth

Robert Lucas Pearsall

Weep you no more

Roger Quilter

Flow my tears & Lachrimae Antiquae

John Dowland